

Guatemala, 29 de Mayo de 2015
Informe 05-2015

Arquitecto
Juan Pablo Rosales Tinoco
Viceministro del Patrimonio Cultural y Natural
Su Despacho

Estimado Arquitecto Rosales:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi informe de actividades mensuales conforme a lo estipulado en el Contrato Administrativo por Servicios Técnico Profesionales Número 72-2015 aprobado mediante el Acuerdo Ministerial Número 18-2015, correspondiente al mes de Mayo del presente año, y para el cobro de mis honorarios estoy presentando la factura número de serie "B" y correlativo numero 00112.

INFORME CORRESPONDIENTE AL MES DE MAYO DE 2015

ACTIVIDADES REALIZADAS EN LABORATORIO

1. Documentación gráfica de fragmentos de cerámica.

1.1 Se realizan los dibujos de los fragmentos de cerámica que la Dra. Marion Popenoe de Hatch ha analizado y posteriormente seleccionado para que se le realizara el dibujo correspondiente.

1.2 Se realiza el dibujo de la vasija de la operación AA-9a/7A Unidad. 2, de la vajilla Granada específicamente de la fase Alejos.

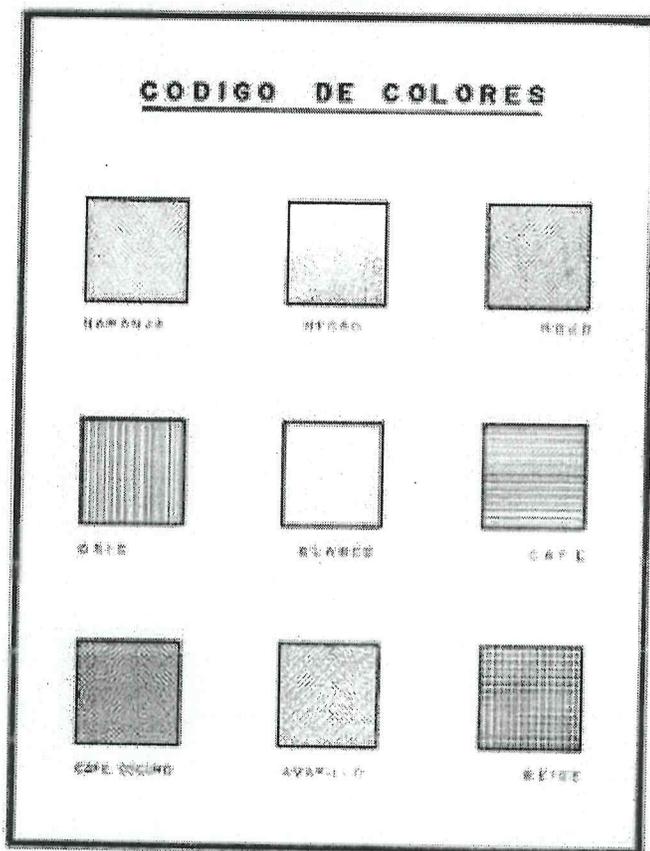
Los fragmentos y las vasijas de cerámica que se deben dibujar se encuentran almacenados y resguardados en el Laboratorio de cerámica del Parque Arqueológico Tak'alik Ab'aj.

Herramientas necesarias para la elaboración de los dibujos:

- a. Tablero para dibujo
- b. Hojas de papel bond milimetradas
- c. Hojas de papel calco
- d. Lápices
- e. Borrador
- f. Metro
- g. Juego de geometría
- h. Rapidógrafos
- i. Juego de Leroy
- j. Niveles de pita
- k. Pita

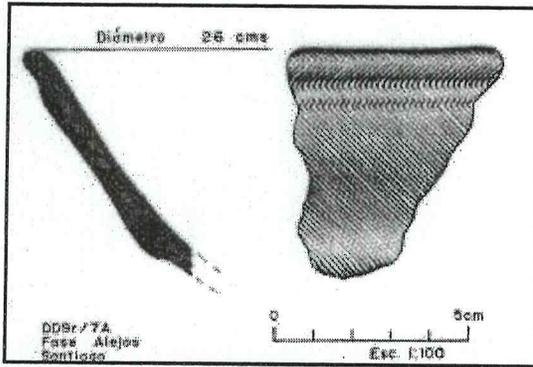
Dicho trabajo contiene la descripción detallada de los resultados producidos según las actividades realizadas en el Parque Arqueológico Tak'alik Ab'aj del mes de Mayo de 2015. Se incluyen en éste informe, las ilustraciones que ejemplifican los resultados obtenidos.

TABLA ILUSTRATIVA DE LOS CODIGOS DE COLORES PARA SOMBREAR LOS FRAGMENTOS DE CERAMICA.

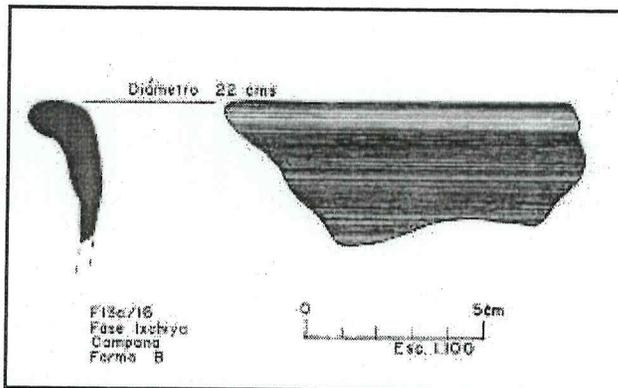


1.1 DESCRIPCIÓN DE FRAGMENTOS DE CERÁMICA DIBUJADOS

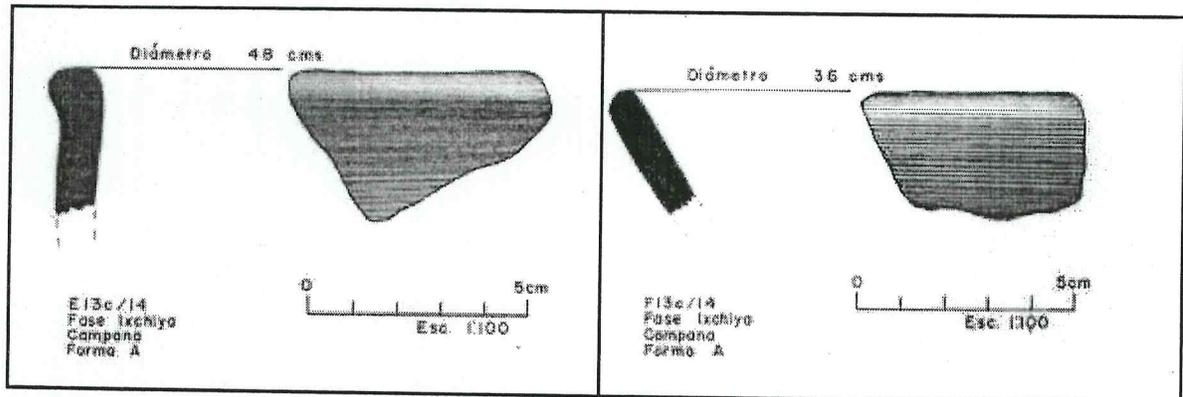
No. de tiestos	Operación	Vajilla	Fase	Periodo
1	DD9r/7A	Santiago	Alejos	Clásico Temprano



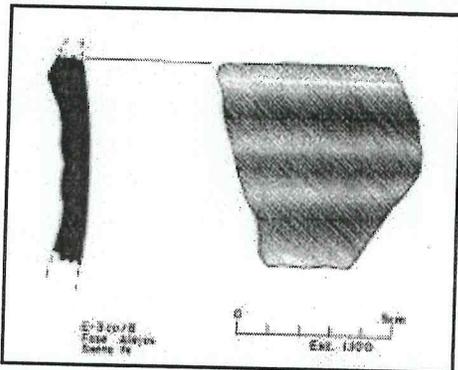
No. de tiestos	Operación	Vajilla	Fase	Periodo
1	F13c/16	Campana	Ixchiya	Preclásico Medio



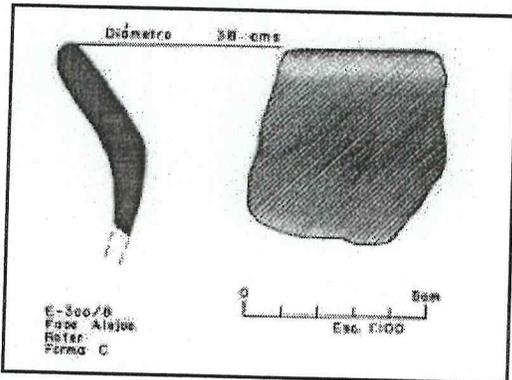
No. de tiestos	Operación	Vajilla	Fase	Periodo
2	F13c/14	Campana	Ixchiya	Preclásico Medio



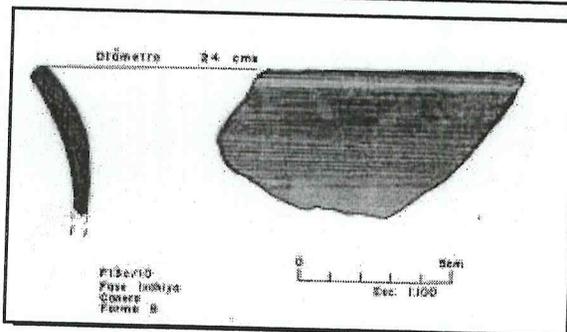
No. de tiestos	Operación	Vajilla	Fase	Periodo
1	E-3co/8	Santa Fe	Alejos	Clásico Temprano



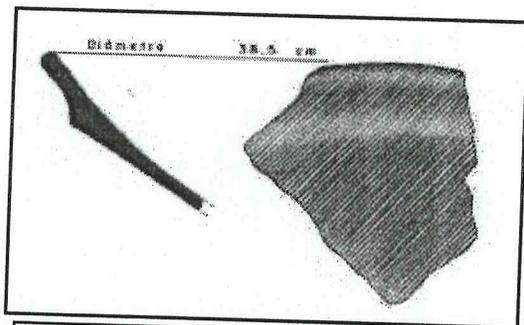
No. de tiestos	Operación	Vajilla	Fase	Periodo
1	E-3co/8	Rofer	Alejos	Clásico Temprano



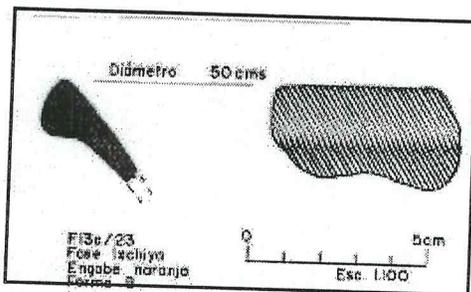
No. de tiestos	Operación	Vajilla	Fase	Periodo
1	F13c/10	Canero	Ixchiya	Preclásico Medio



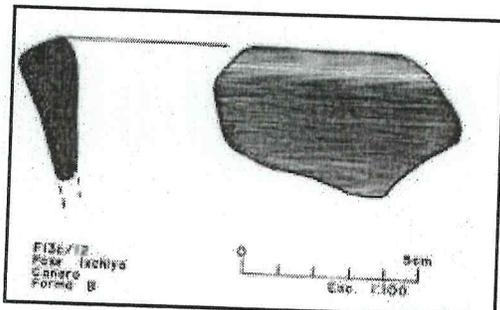
No. de tiestos	Operación	Vajilla	Fase	Periodo
1	¿?	Rocris	Guzmán	Clásico Tardío



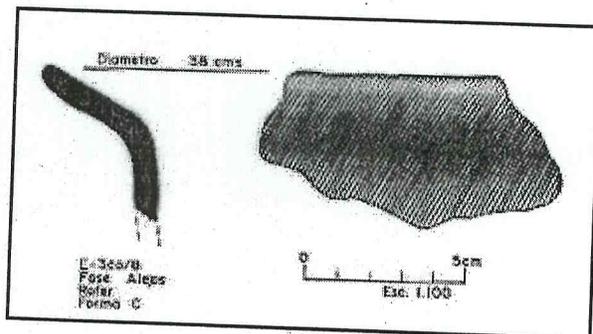
No. de tiestos	Operación	Vajilla	Fase	Periodo
1	F13c/23	¿?	Ixchiya	Preclásico Medio



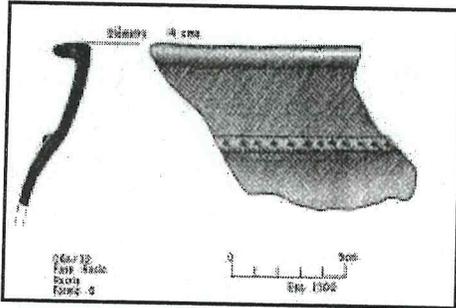
No. de tiestos	Operación	Vajilla	Fase	Periodo
1	F13c/12	Canero	Ixchiya	Preclásico Medio



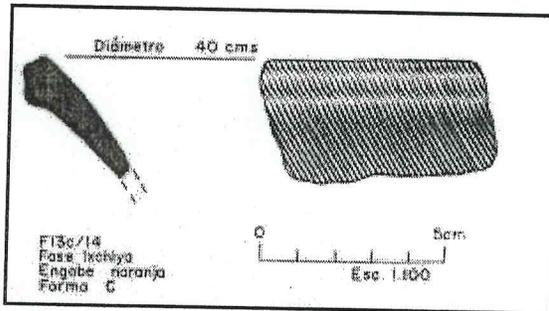
No. de tiestos	Operación	Vajilla	Fase	Periodo
1	E-3co/8	Rofer	Alejos	Clásico Temprano



No. de tiestos	Operación	Vajilla	Fase	Periodo
1	D6h/32	Rocris	Rocío	Preclásico Tardío

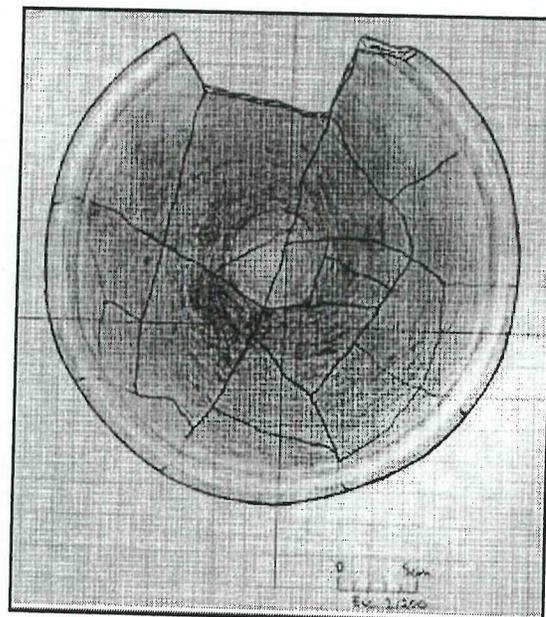


No. de tiestos	Operación	Vajilla	Fase	Periodo
1	F13c/14	¿?	Ixchiya	Preclásico Medio

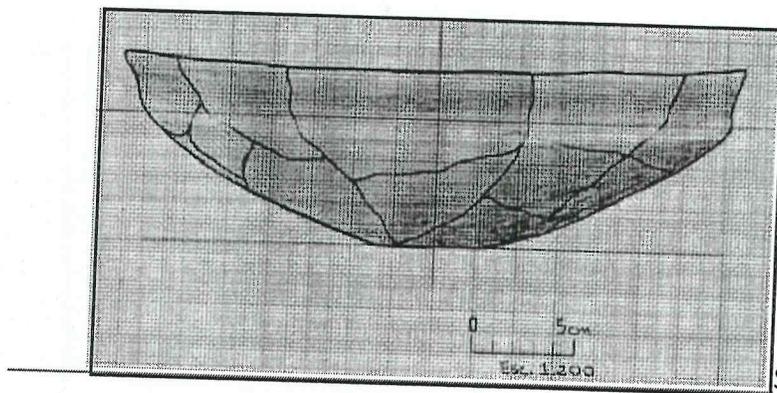


1.2_VASIJA DE CERAMICA DIBUJADA

Operación	Vajilla	Fase	Periodo
AA-9a/7A U. 2	Granada	Alejos	Clásico Temprano



PLANTA



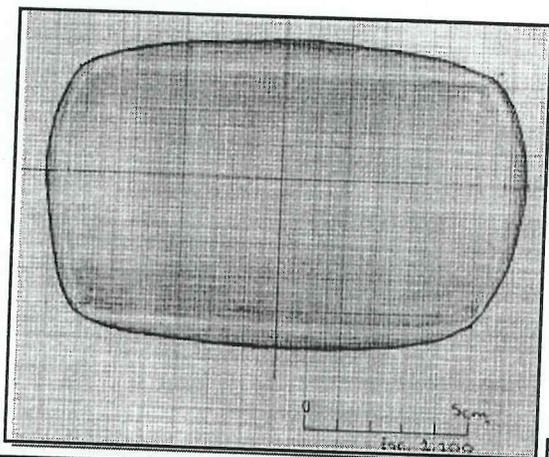
SECCION ELEVACION

2. Documentación grafica de material litico (manos de moler).

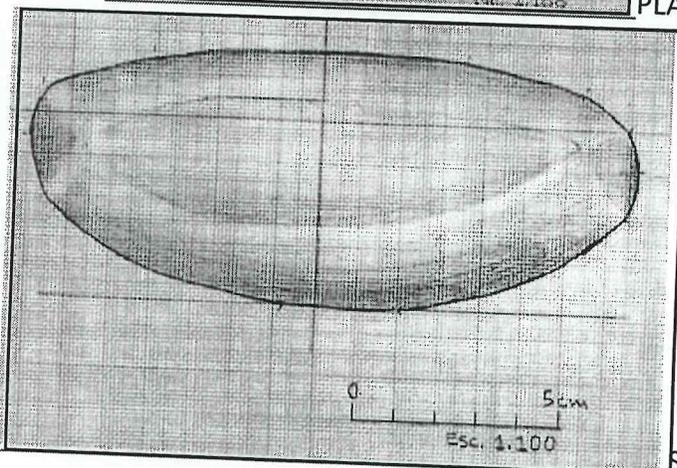
2.1 Se realiza la documentación grafica de material litico (manos de moler) provenientes de las excavaciones realizadas en el Parque Arqueologico Tak'alik Ab'aj, la selección de las manos de moler que se deben dibujar esta a cargo del arqueologo Victor Hugo Flores.

2.1_DIBUJOS DE FRAGMENTOS DE MANOS DE MOLER

Operación	No. Inventario	No. Registro	Periodo
B2b/3	308	11.1.1.387(d)	Preclásico Medio

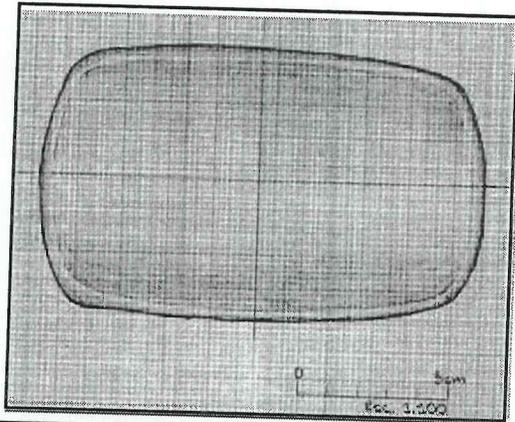


PLANTA

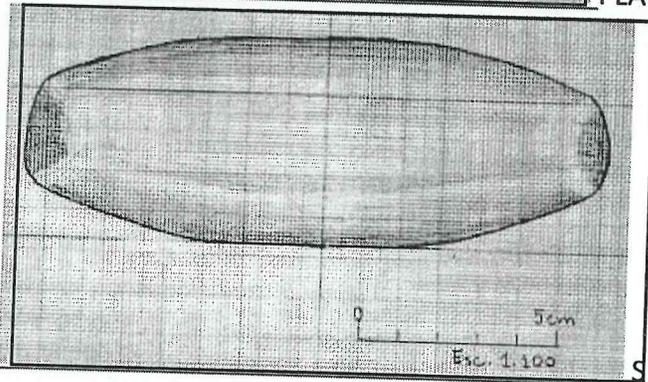


SECCION ELEVACION

Operación	No. Inventario	No. Registro	Periodo
B20/7c	345	11.1.1.387(b)	Preclásico Medio

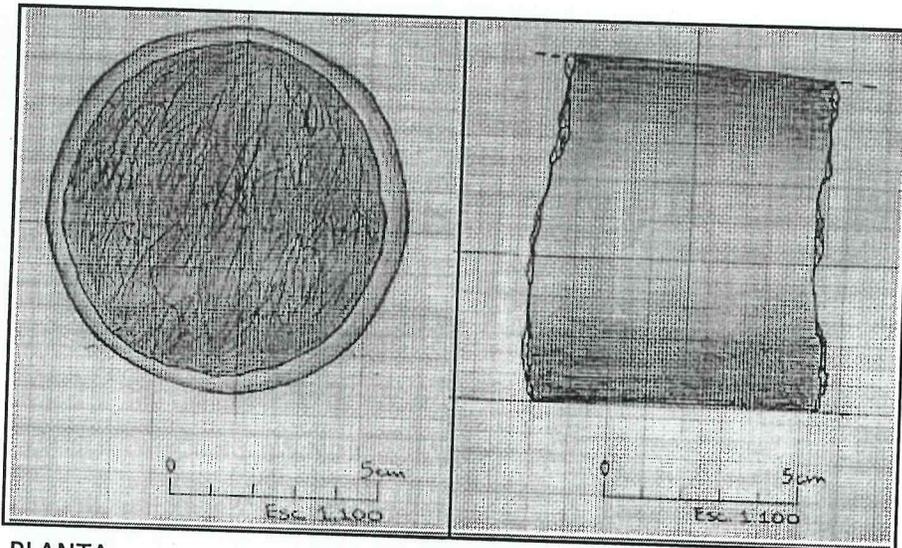


PLANTA



SECCION ELEVACION

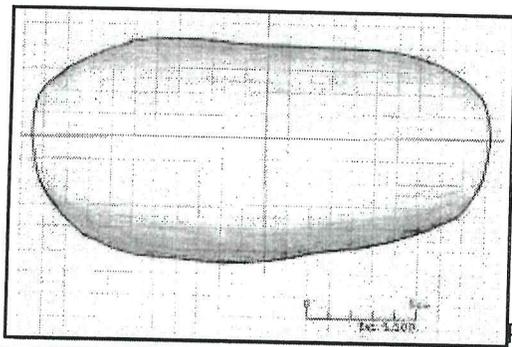
Operación	No. Inventario	No. Registro	Periodo
A-2A/10a	¿?	¿?	Preclásico Medio



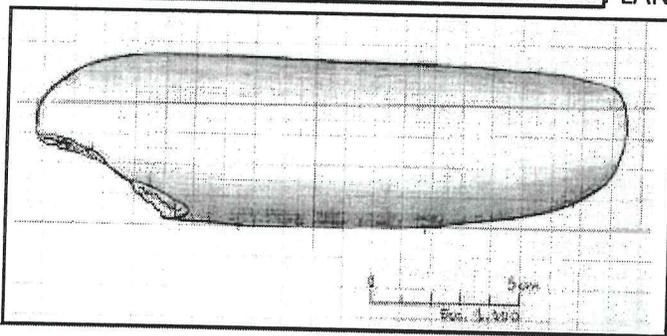
PLANTA

SECCION ELEVACION

Operación	No. Inventario	No. Registro	Periodo
CC4b/6A3	471	11.1.1.428	Preclásico Tardío

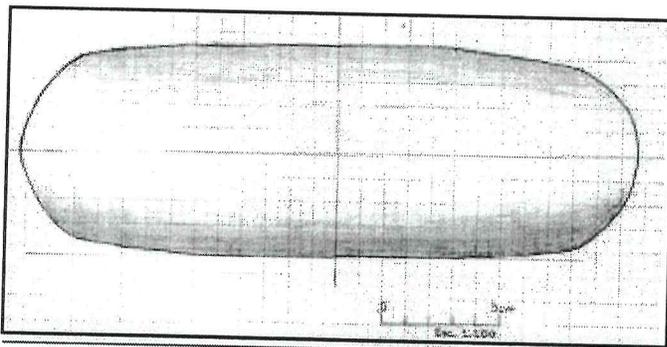


PLANTA

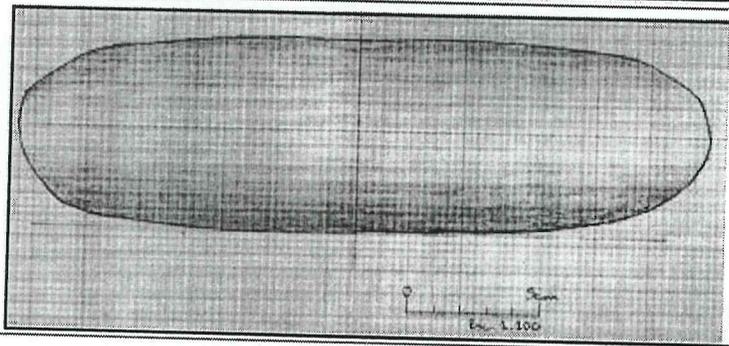


SECCION ELEVACION

Operación	No. Inventario	No. Registro	Periodo
¿?	359	11.1.1.375	Clásico Temprano



PLANTA



SECCION ELEVACION

Resultados obtenidos:

1. Documentación grafica de fragmentos de cerámica.

1.1 Se realizó la documentación grafica de 13 fragmentos de cerámica proveniente de las excavaciones del Parque Arqueológico Tak'alik Ab'aj.

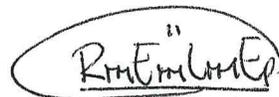
1.2 Se realizó el dibujo de la vasija de la operación AA-9a/7A Unidad. 2, de la vajilla Granada específicamente de la fase Alejos.

2. Documentación grafica de manos de moler.

2.1 Se realizó la documentación grafica (planta y sección elevación) de 5 piezas de material lítico (manos de moler) provenientes de las excavaciones realizadas en el Parque Arqueológico Tak'alik Ab'aj.

Producción de ilustraciones de cerámica para informes, reportes, etc.

Atentamente:



Rudy Estuardo López Escobar

Vo. Bo.

ARQUEÓLOGO

Miguel Ortega Corzo

JEFE ADMINISTRATIVO

PARQUE ARQUEOLÓGICO TAKALIK ABAJ